



Dr Willem Anker

(Dosent: Afrikaanse en
Nederlandse Letterkunde
en MA Kreatiewe Skryfkunde)

Kwalifikasies:

MA, DLitt

(Universiteit Stellenbosch)

Akademiese kundigheidsgebied:

Kreatiewe skryfkunde, poststrukturalisme, skisoanalise.

Onlangse vertaalwerk:

- *Gif/Poison/Ityhefu* 2017. Vertaling van Lot Vekemans se *Gif* 2010. Vrystaatse kunstefees (2017); Woordfees 2018.
- *Nouliks of niks: Kort stukke deur Samuel Beckett* 2016. Vertalings van 8 toneelstukke deur Samuel Beckett. KKNK 2016.

Nagraadse studieleiding: MA in Kreatiewe Skryfkunde (onlangs voltooi):

- Grobler, M.J. 2018. Die liminaliteitsmotief in twee grootwordromans: Jeanne Goosen se *o.a. Daantjie dromer* (1993) en Dominique Botha se *Valsrivier* (2013); en *Roet* (roman).

Onlangse publikasies (sedert 2017):

- Anker, W, 2020. *Skepse!*. Kaapstad: Queilleries-uitgewers.